

Служим Отечеству!

ВО СЛАВУ РОДИНЫ

Газета Министерства обороны Республики Беларусь

Издается с июня 1921 года • ВТОРНИК, 16 ФЕВРАЛЯ 1993 ГОДА • №28 (21768) Цена 2 рубля



БЕЛАРУСЬ БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬ СВОЙ ДИЭЛЕКТРИК

На днях в Минске подписаны учредительные документы о создании совместного белорусско - российско-швейцарского предприятия в форме акционерного общества закрытого типа «Международная компания Белламинат». Цель и задачи этого предприятия особенные, и результатов его работы ждут многие. «Белламинат» приступает к реализации проекта строительства завода по производству диэлектриков, базовых материалов для печатных плат. Как известно, вся радиоэлектронная аппаратура имеет в своем составе печатные платы (ПП), которые к тому же являются предметом экспорта. В настоящее время Минский завод узлов ЭВМ и ряд других предприятий республики изготавливают ПП, конкурентоспособные на мировом рынке, но базовые материалы — диэлектрики — у них импортного производства. Вот их-то и будет выпускать «Белламинат», частично используя передовую технологию и оборудование западных фирм, отечественное сырье, в частности полоцкую стеклоткань, и медную фольгу Московского медеэлектролитного завода. Связующее — смолу, которую у нас тоже не производят, поставит фирма «Сиба-Гейги» (Швейцария). Строительство завода предполагается на базе ПО «Стекловолокно» (Полоцк), последующая технологическая доводка производства ПП будет осуществлена на минском заводе «Промсвязь». Срок строительства завода около двух лет.

Учредителями СП — АО «МАК Белламинат» являются около 30 предприятий Беларуси, среди которых такие гиганты, как НПО «Интеграл», ПО «Горизонт», ПО «Белвар», ПО «Калибр», заводы вычислительной техники, НПО «Спектр» и другие, а также два московских предприятия.

Важность строительства завода очевидна еще и потому, что есть возможность реализовать свою продукцию за рубежом. Европейский институт печатных плат (ЕИПП), объединяющий более 150 западноевропейских фирм — крупнейших производителей ПП, в настоящее время формирует пакет заказов на изготовление ПП белорусскими предприятиями.

Г. ШАРАЕВА.

И СТАР, И МЛАД СТРЕМИЛСЯ К ПОБЕДЕ

Как мы уже сообщали, в Бресте состоялся легкоатлетический пробег памяти, посвященный четвертой годовщине вывода советских войск из Афганистана. На старт вышли 296 участников, среди которых были 134 военнослужащих Брестского гарнизона. Но среди победителей никого из нашего брата военного не оказалось.

Дистанцию 20 километров быстрее всех преодолел член сборной республики по бегу мастер спорта из Минска Владимир Толчинский. Его время — 1 час 03 минуты 43 секунды. Самый молодой участник, победивший на дистанции малого марафона, — Алеша Демьянов (12 лет). Самый старый — 69-летний сверхмарафонец, участник многих международных пробегов, ветеран войны и труда Гоголев.

В. ЦАСЮК.

УЧАТСЯ ПОИСКОВИКИ

Второй этап первого семинара - учебы поисковых отрядов прошел с 11 по 13 февраля на базе Минской областной станции юных туристов. Инициаторами его проведения выступили координационный совет поисковых объединений РБ, молодежное историко - поисковое объединение «Белая Русь», управление по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн, созданное при Комитете по социальной защите военнослужащих, а также отдел краеведения областной станции юных туристов.

В ходе мероприятия белорусские поисковики рассказали о перспективах развития поискового движения в республике, поделились проблемами, с которыми им приходится сталкиваться.

Лейтенант А. МАКАРОВ.

ФЕЛЬДЪЕГЕРЬ ВСР

ПРЕЗЕНТЫ ИЗ СТРАНЫ АНДЕРСЕНА

На днях в Минск прибыла из Дании группа миссионеров в составе пяти человек с благотворительной целью. С ними одним рейсом вернулась и группа белорусских врачей из НИИ онкологии (Боровляны) и республиканского диагностического центра «Античернобыль». Наши медики побывали в стране Андерсена по приглашению с целью ознакомления с условиями и методикой работы датских коллег.

Доставлена солидная партия медицинского оборудования и лекарственных препаратов. Привезены также фрукты и сладости для больных детишек.

Не первый раз датчане приезжают в Беларусь с благотворительной миссией. А начало этим добрым отношениям с Белорусским детским фондом положили супруги Элен и Дан Дессинг Мадсены. Они создали семейный благотворительный фонд «Друзья Дана». И вот на протяжении более чем двух лет продолжаются двусторонние контакты между датскими гуманитариями и Белорусским детским фондом. Причем по трем направлениям: оздоровление наших детей в Дании, доставка гуманитарных грузов и медицинская помощь.

В. ВАЛЕНТИНОВ.

ПО ЗАСЛУГАМ

В июне прошлого года Комитетом государственной безопасности Беларуси привлечен к уголовной ответственности Юрий Герасимович Гмыза, который, исполняя обязанности народного судьи Советского района Минска, стал на путь преступления и совершил незаконные сделки — продал гражданину Польши Жуковичу золото в слитках, золотые ювелирные зубопротезные изделия и их лом общим весом более полутора килограммов на сумму около одного миллиона 300 тысяч рублей.

Верховный суд Республики Беларусь в открытом заседании рассмотрел уголовное дело на Ю. Гмызу и приговорил его на основании статей 85 и 197 п. 1. Уголовного кодекса Беларуси к 7 годам лишения свободы с содержанием в исправительных учреждениях усиленного режима с конфискацией имущества. В доход государства возвращены десятки тысяч рублей, нажитых преступным путем.

Необходимо обратить внимание и на то, что суд вынес частное определение и возбудил уголовное дело за лжесвидетельство на свидетеля Никитенка.

Подразделение общественных связей КГБ РБ.

ПОХИТИТЕЛИ АККУМУЛЯТОРОВ ПРЕДСТАНУТ ПЕРЕД СУДОМ

В три часа ночи в дверь помещения станции зарядки аккумуляторов отдельного батальона авиационно - технического обеспечения ПВО, где несли службу, охраняя имущество, двое солдат, настойчиво постучали. Заметив в окне офицерскую фуражку, рядовой З., по его словам, открыл дверь, и тут же был сбит с ног. Ворвавшиеся в помещение два грабителя — один в военной форме, другой в штатском — связали солдата, а его напарника заперли в соседней комнате.

В результате нападения, совершенного в ночь на 1 мая прошлого года, со станции зарядки было похищено 39 авиационных кислотных аккумуляторов. Ценны для грабителей они оказались тем, что в каждом аккумуляторе содержалось более трех килограммов серебра, стоимость которого уже в то время была внушительной — около 100 тысяч рублей.

Преступники скрылись. Найти их оказалось делом нелегким. К оперативно-розыскным мероприятиям подключились сотрудники Минского РОВД и КГБ. И вот на днях грабители задержаны.

Соб. инф.

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Патрульным нарядом ПСМ Фрунзенского РОВД Минска в подъезде дома по улице Марцинкевича задержаны двое молодых людей, которые вечером во дворе дома № 37 по проспекту Пушкина вырвали из рук пенсионерки Ф. сумку, где находилось 1100 рублей и бутылка водки.

* * *

В Березовский РОВД обратились граждане П. и С., жители Пинска, и заявили, что на городском рынке Березы двое неизвестных, угрожая физической расправой, вымогали у них две тысячи рублей. Вымогатели задержаны. Ими оказались военнослужащие.

* * *

В Скиделе на городском рынке гражданин Д., сварщик, угрожая обрезом 9-мм винтовки, пытался получить от гражданина Литвы 6 тысяч «таможенных» рублей. Денег он не получил, был задержан.

* * *

В Минске в салоне-магазине Белорусского центра мод житель Бреста М. предъявил продавцу 100-долларовую купюру США. При проверке сотрудником ОБЭП купюра эта оказалась поддельной. По заявлению М., он приобрел ее на Комаровке.

В. ЧЕРЕПКОВСКИЙ.

ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ

С юбилейного вечера, посвященного 75- летию со дня рождения П. М. МАШЕРОВА



За былые годы мы привыкли, что юбилейные даты выдающихся политических и государственных деятелей отмечают, как правило, одинаково скучно: торжественное собрание, где на все лады поются дифирамбы в честь юбиляра, всяческие превозносятся его заслуги, концерт, где артисты и творческие коллективы выступают без особой охоты, лишь бы отбыть номер.

Вечер памяти, посвященный 75-летию со дня рождения Петра Мироновича Машерова, построен был совсем иначе. Да и отношение к нему его участников было вовсе другим. Наверное, не только благодаря организатору — композитору И. Лученку.

Петр Миронович был неординарной личностью, всегда отличался независимостью и прямотой взглядов. Он реально был среди людей: дневал и ночевал на стройках, вылетал на колхозные поля (кстати, родные боялись авиакатастроф, а погиб он на автомобильной дороге под Минском...). Ездил на самые отдаленные заводы и фабрики, встречался с учеными, деятелями культуры и искусства.

В чем же феномен Машерова как личности, как политика? Ответ один: авторитет его основывался на чем-то большем, чем те высокие должности, которые он занимал. Излишне даже говорить о его исключительном чувстве долга и чести, единстве слова и дела, неотделимости мыслей и поступков.

После себя Петр Миронович оставил не только Минское метро, Госпиталь инвалидов Великой Отечественной войны в Боровлянах, мемориалы в Хатыни, Брестской крепости, Курган Славы под Минском. Осталось нечто большее — память людей, которая неподвластна времени. Чем дальше мы удаляемся от Машерова, тем ярче будет сиять его имя. Именно об этом говорил в своем коротком приветствии гость из Молдовы, композитор Е. Дога:

— Петр Миронович стал символом, и не только для вас, белорусов. С берегов Днестра мы с большой симпатией наблюдали за этим выдающимся деятелем. В то сложное время он сумел так много сделать для своей республики, для своего народа.

Действительно, на фоне творившегося в стране беспредела Машеров был островком высокой порядочности в бушующем море. Наш долг — поклониться его таланту, его дальновидности. Именно благодаря ему наша республика смогла избежать многих «болезней», характерных для других регионов бывшего Союза. И в первую очередь — коррупции.

Иногда ловишь себя на мысли: а как бы поступил Петр Миронович после чернобыльской аварии? Думаю, однозначно сказал бы правду, какая бы она горькая ни была. Может быть, мы тогда и не допустили бы многих непродуманных шагов, не строили бы деревни для переселенцев в зараженной местности.



В республике создано немало фондов помощи пострадавшим в результате аварии на ЧАЭС. Их благотворительную деятельность полностью бы одобрил Машеров. Очевидно, не случайно, одному из них присвоено его имя, а президентом фонда избрана его дочь, Наталья Петровна.

Немногословны были гости вечера памяти. Они больше выражали свои чувства посредством искусства. На сцене звучали любимые песни и мелодии Петра Мироновича. И это было своеобразное общение поколений — ныне живущего и того, к которому принадлежал Машеров. Это было данью памяти выдающемуся сыну Беларуси, знавшему и ценившему душу народа.

В то время, когда вся наша история предается анафеме, а люди, ее делавшие, — забвению, приятно видеть, что у нас в Беларуси не оборвалась нить памяти — нить, связывающая воедино белорусский народ.

В каждом поколении есть свои таланты, но уникальные люди встречаются редко. Поэт Николай Добронравов выразил в связи с этим пожелание, чтобы у каждого поколения на белорусской земле был свой Машеров.

В программе вечера памяти был не только концерт. В помещении Центрального Дома офицеров прибывшие почтить память Машерова могли ознакомиться с фотовыставкой о жизни и деятельности Петра Мироновича, с выставкой работ белорусских художников.

Осматривая выставки, близко знавшие Петра Мироновича и гости юбилейного вечера делились своим пониманием Машерова как личности. И было в этих словах столько душевности, что никогда их нельзя выразить на сцене, за трибуной в официальной речи.

На вечере присутствовали жена и дочери П. М. Машерова, его близкие родственники и друзья, руководители Республики Беларусь, послы иностранных государств.

Во время антракта я подошел к генерал-полковнику в отставке А. Дебалюку и попросил его поделиться своими мыслями о Петре Мироновиче.

— Я знал его десять лет, — сказал Александр Васильевич, — как члена Военного совета округа. Он часто бывал в войсках, где его знали, любили и уважали. Это был мудрый человек, приятный в общении. Лично я, встречаясь с ним, получал заряд бодрости. С его именем я связываю помощь партийных и государственных органов войскам округа, что и позволяло БВО все эти годы быть передовым в Вооруженных Силах СССР.

Петр Миронович активно содействовал обеспечению жильем семей военнослужащих. Отдавая указания, он непременно прослеживал их выполнение. А взять учения! В то время они довольно часто проводились на территории республики, возникало много вопросов с местными органами. При содействии Машерова они решались в пользу военных.

...В тот вечер перед концертом были показаны кадры кинохроники похорон Петра Мироновича. В последний путь его провожали тысячи людей. На лицах — слезы и скорбь. Из жизни ушел «партизан былой войны», частица души которого осталась с каждым белорусом.

Думаю, состоявшийся концерт (а в нем приняли участие белорусский государственный ансамбль «Песняры», эстрадные ансамбли «Сябры» и «Счастливый случай», республиканский ансамбль ветеранов Афганистана «Саланг», ну и, конечно же, ансамбль песни и танца Вооруженных Сил Республики Беларусь, духовой оркестр Министерства обороны, а также гости из России, Казахстана, Молдовы, с Украины...) стал прекрасным выражением всеобщего почтения к памяти Петра Мироновича Машерова. Человека, который никогда не унывал, отдавая себя жизни.

Майор С. ВЕРЕЩАК,
корр. «Во славу Родины».

□

НА СНИМКАХ: братья Петр и Павел Машеровы (1941 г.); Александра Пахмутова и детский коллектив «Званочкі» под руководством Валентины Серых — участники юбилейного концерта.

Фото А. КОЛОДКО.

ТА ВОЙНА БЫЛА ДЛЯ НАС ЧУЖАЯ...

4 ГОДА НАЗАД, 15 ФЕВРАЛЯ, ПОСЛЕДНИЙ НАШ СОЛДАТ ПОКИНУЛ ЗЕМЛЮ АФГАНИСТАНА. В МИРЕ НА ОДНУ ВОЙНУ СТАЛО МЕНЬШЕ...

Мы уходили из кровоточащего Афганистана не победителями, но и не побежденными. Уходили достойно (куда достойней, чем уходим сейчас из Восточной Европы, Прибалтики, Закавказья). Тогда еще был Союз, и вся великая страна — от Калининграда до Курил — с трепетным волнением, до ряби в глазах всматривалась в экраны отечественных «Электронов», «Горизонтов», «Березок»: а вдруг среди кумача, улыбок, слез и цветов мелькнет родное лицо сына, брата, друга...

Тот памятный телерепортаж Михаила Лещинского с границы, документальные (теперь уже исторические) кадры завершившегося вывода войск, в которых крупным планом — наши ребята, облепившие броню БМП и БТР, командующий 40-й армией генерал Борис Громов в объятиях сына, опечаленная вдова, встречающая незнакомых ей друзей сына — все это я смотрел в Минске с особым душевным волнением, которое на бумаге не передашь.

Из всего того скромного запаса доброго, хорошего, что реально дала многообещающая перестройка, завершение бесплодной афганской войны, несомненно, ее главная заслуга. По своей масштабности, общественной и социальной значимости, на мой взгляд, конец афганской войны стоит на одной позиции с гласностью, дарованной стране после стольких десятилетий немоты.

Горбачеву тогда матери в благодарность ставили свечки в церквах. Ведь это он вывел их сыновей из пекла!

Теперь те сокровенные мысли, чувства, ощущения — история. И с каждым радостно ль, печально ль прожитым днем мы уходим все дальше и дальше от Афгана и становимся... ближе к нему. В воспоминаниях, книгах, песнях...

Я недавно по ошибке поставил «афганскую» кассету в магнитофон и удивился, как тронула меня за живое полулюбительская запись восемьдесят пятого года. Она мгновенно снова перенесла меня в Баграм, в родную 108-ю дивизию, и я почти физически ощутил запах тамошнего воздуха, перемешанного с порохом и пылью. И друзей боевых — живых и погибших — вспомнил: Сашу Коркодолу, Юру Христенко, Юру Алифанова, Сережу Полотайко...

Пишу эти строки, а на столе у меня лежат другие, вручную когда-то набранные и сверстанные в солдатской типографии боевые листовки, которые наша «дивизионка» почти ежедневно, как хлеб, выпекала. В них — если судить строго, по сегодняшним меркам — полуправда. Но они мне дороги, как память о той поре.

15 февраля — дата в календаре случайная (в том смысле, что вывод войск мог быть назначен на любой другой день, месяц и даже год, решение-то принималось высшим руководством страны не простое, государственной важности, исходя из политических, военных и иных обстоятельств). Но коль выпало так, то этот день, по-моему, должен стать (и уже становится) Днем памяти и скорби по убиенным. Как справедливо подметил поэт, это нужно не мертвым, это нужно живым.

Мы свято верили, надеялись: уйдут наши войска домой, и на многострадальной, разоренной войной земле Афганистана воцарится долгожданный мир. Увы, так не случилось: гордиев узел проблем оказался затянут куда крепче, чем мы думали. Кто разрубит его?

А новости из Кабула с каждым днем все тревожней. Там по-прежнему льется кровь. И у кого-то из «афганцев», допускаю, где-то в глубине души шевельнулось сомнение: а не рано ли мы ушли?

Нет, друзья, уходить надо было. Та война и впрямь ведь была для нас чужая. Пусть только люди, воевавшие на ней, не станут для Отчизны чужими...

Майор Г. СОЛОНЕЦ.

●ПЕРВОЕ ИНТЕРВЬЮ В НОВОЙ ДОЛЖНОСТИ

КОМБРИГ, КОТОРЫЙ ЛЮБИТ ИГРАТЬ НА КЛАРНЕТЕ

СУДЬБА НЕЛЕГКАЯ, ВОЕННАЯ...

Второй месяц пошел, как он принял под свое начало гвардейскую отдельную механизированную бригаду, родившуюся недавно на белорусской земле на базе прославленной Иркутско-Пинской дивизии, которой, кстати, командовал когда-то В. К. Блюхер.

На свою нынешнюю должность выпускник академии имени М. В. Фрунзе полковник Владимир Васильевич Авласенко назначен в сорок один год. Сюда, в Марьину Горку, приехал из Еревана, где несколько лет был начальником штаба мотострелковой дивизии. Когда в 1988-м в Армении произошло страшное землетрясение, он со своими офицерами, прапорщиками, солдатами мотался, как скорая помощь, по всей округе, извлекая из-под руин рухнувших зданий еще теплые людские тела... О политике, орденах, повышениях, понятно, в те трагические часы никто из них не думал. Бессонные дни и ночи Спитака, Ленинакана ему не по скоропостижным телевизионным репортажам до боли знакомы. А до этого, на заре офицерской юности был Дальний Восток, а после — Афганистан, где порой запросто мог погибнуть. В память о нем — орден Красной Звезды.

Такая вот на редкость емкая, богатая на встречи и события сложилась армейская судьба у сына белорусских крестьян с Полотчины — фронтовика, партизана Василия Игнатьевича и бывшей узницы фашистского концлагеря Марии Станиславовны Авласенко.

— Родительский дом, что в деревне Бабынино, действительно, как в песне поется, начало начал, — задумчиво, со светлой грустинкой, слегка откинувшись на спинку стула, говорит Владимир Васильевич. Всем, что имею за душой, чего достиг в жизни, я обязан матери с отцом. Они меня на ноги поставили, в люди вывели, уму-разуму, доброте научили.

Так, с несколько неожиданной стороны, я начал наш разговор с комбригом. Затем он плавно перешел в полноводное русло служебных забот.

О ЗАЩИТНИКАХ, ПРОВЕРЯЮЩИХ И... ПЕРЕГОРЕВШИХ ЛАМПОЧКАХ В ПОДЪЕЗДЕ

— Бригада с начала января занимается по утвержденному плану боевой подготовки. Сегодня, например, продолжается сбор командиров взводов, идут занятия в огневом городке, на стрельбище, танкодроме. Хотя, если откровенно, к занятиям в полной мере бригада не готова, так как еще находится в стадии формирования. У нас до сих пор несколько сот офицеров, прапорщиков стоят за штатом. По каждому из них, конечно, будет принято взвешенное решение. Те, кто имеет право на пенсию и обеспечен жильем, будут скорее всего уволены.

Офицерам, выразившим желание служить в бригаде, по возможности будем искать должности, соответствующие профессиональной подготовке. Для всего этого нужно время.

Теперь второе. Нам необходимо до конца разобраться с техникой — боевой, автомобильной, специальной, доукомплектовать некоторые машины, часть их за давностью лет — «списать», передать в народное хозяйство, на базы хранения. То же — с военным имуществом, материальными средствами.

Учет всего и вся, порядок нужны для того, чтобы положить конец расточительству, а порой и откровенному разбазариванию, воровству.

— Мой приезд к вам совпал с высадившимся «десантом» проверяющих из управления боевой подготовки Министерства обороны. Наверное, в пору становления соединения такая поддержка весьма кстати?

— Да, это так, за что я, как командир, признателен генерал - майору В. Демидику и его людям. Вместе с тем справедливости ради отмечу: свои недостатки, просчеты мы сами хорошо видим и боремся с ними. Представительных комиссий все же хотелось бы поменьше, пора решительнее отходить от старых стереотипов, когда на одного проверяемого оказывалось трое проверяющих. Пользы от этого — как кот наплакал.

— От чего болит сейчас голова у комбрига?

Прежде чем ответить, мой собеседник тяжело вздохнул. Затем, подумав, чистосердечно признался, что самая большая проблема... вырваться на денек на полигон, самому пострелять, поводить.

— Я ведь еще по совместительству и начальник Марьиногорского гарнизона, так что те же отставники, жены офицеров чуть что — прямиком ко мне идут. По любому вопросу: от трудоустройства до перегоревшей лампочки в подъезде. Отмахнуться от людей, сами понимаете, не могу, не вправе. Конечно, сам во все при всем желании обстоятельно не вникнешь, потому стараюсь загрузить работой замов, начальников служб. Не жалуются они еще на меня? (Улыбается.)

— А какое назначение получил ваш предшественник генерал - майор Сеньков?

— Николай Алексеевич зачислен в распоряжение министра обороны России.

«НИЧТО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ МНЕ НЕ ЧУЖДО»

У командира бригады надежный тыл. Так он сказал про свою семью. А она у полковника Авласенко, к кочевьям по белому свету привыкшая. Жена, между прочим, старшей медсестрой в одном из полков Рогачевской мотострелковой дивизии трудится, так что тоже, считай, в армии служит. Шестилетний сын пока только постигает смысл жизни. Дочь уже невеста на выданье, закончила музыкальную школу. Кстати, к музыке и глава семейства неравнодушен: в свое время наряду с обычной десятилеткой учился и в музыкальной школе, прекрасно играет на кларнете и баяне. Для комбрига, согласитесь, хобби чуточку непривычное. Хотя...

— Ничто человеческое мне не чуждо, — непринужденно слетела с его уст эта расхожая фраза. — Знаете, люблю под настроение с баяном посидеть, одно время он у меня в уголке в служебном кабинете стоял. Получишь, бывало, от начальства по телефону разнос, свет не мил кажется. А пройдешься пальцами по кнопочному ряду — и задушевная мелодия лучше всякого лекарства вмиг снимет нервное напряжение.

Штабные офицеры, мне сказали, когда слышали музыку из моего кабинета, старались не мешать. Идя на доклад ко мне, иные, как бы между прочим, интересовались у дежурного: мол, какое там настроение у командира, на баяне не играл? Баян и кларнет — моя страсть. А еще природа, рыбалка, но на это времени практически нет. Разве что в отпуске...

— Можно полюбопытствовать, в прошлом году вы где отдыхали?

— Обычно навещаю родителей, родные с детства места милее всяких ялтинских и сочинских курортов. Но в этот раз, увы, отдохнуть вообще не удалось, хотя после стреляющего Закавказья усталость чувствую немалую. Собственно, три дня длился мой отпуск. В канун нового года состоялся приказ министра обороны Республики Беларусь о моем назначении, и я приступил к исполнению служебных обязанностей. Так что сейчас не до отпуска: надо поднимать бригаду. А вот минуты отдыха я позволить себе могу: для этого всего лишь кларнет или баян нужны...

Таков он, полковник Авласенко, исконный сын земли белорусской, командир бригады молодого белорусского войска.

Майор Г. СОЛОНЕЦ,
корр. «Во славу Родины».

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «БЕЛЯНКА»

● НЕТРАДИЦИОННАЯ МЕДИЦИНА

О пользе народной медицины уже и говорить не приходится. Об этом знают все. Среди тех, кто успешно применяет нетрадиционные методы лечения, Шеломенцева Надежда Владимировна. Она обладает не только природным даром народного целителя, это человек с большим сердцем, готовый помочь всем, кто попал в беду.

Среди ее пациентов есть граждане Беларуси, стран ближнего и дальнего зарубежья, в том числе из Польши, Австрии и ФРГ. Картотека больных, обратившихся в возглавляемый ею оздоровительный центр, насчитывает свыше 32 тысяч человек. Из них значительную часть составляют «афганцы», ликвидаторы последствий аварии на ЧАЭС. Только 72 воина-интернационалиста и 83 «ликвидатора» находятся на особом учете.

Надо сказать, что к людям в погонах Надежда Владимировна относится с большим уважением. По ее словам—это честные, самоотверженные люди, готовые пожертвовать собой ради благополучия общества, но иногда они и сами остро нуждаются в помощи. Поэтому пациенты в военной форме пользуются особым уважением. Предпочтение им отдает она и при подборе сотрудников. Очевидно, не случайно в оздоровительном центре «Белянка» работают три бывших офицера.

У Надежды Владимировны восемь детей (6 своих и 2 приемных). Родилась она в Турине (Италия). Мать и отца не помнит — росла в чужой семье. Долгое время жила в Казахстане, затем судьба забросила в Беларусь. Получила медицинское образование и работала по специальности, а три года назад в Московском центре нетрадиционной медицины ей был выдан красный диплом народного целителя.

Несмотря на популярность народной медицины, каждый из нас скептически относится ко всякого рода знахарям и лекарям. Не исключением был и я. Но случай помог мне изменить к ним свое отношение. Когда я учился в академии в Москве, одолел меня недуг. Две недели обследовался у профессора Гавриленко на японской аппаратуре. Каково же было мое удивление, когда Надежда Владимировна, прослушав мой пульс, всего за пять минут установила точно такой же диагноз.

Все знают, что правильно поставленный диагноз — это 50 процентов успешного лечения. А эффективные лекарства — еще 50. Шеломенцева разработала несколько препаратов, которые получили высокую оценку в лабораториях Китая. Большую часть препаратов, используемых Надеждой Владимировной в фитотерапии, она получает из стран Азии. В общей сложности для приготовления мазей, бальзамов и настоек она использует около 800 трав.

Надежда Владимировна прием больных ведет дома. Узнав о ее стесненных условиях, коммерческое управление при МО Беларуси, командир соединения полковник Г. Флерко пошли навстречу. В ближайшее время в п. Боровка, что на Витебщине, обещали подыскать подходящее для оздоровительного центра помещение. После этого целительница станет еще доступнее для больных из числа военнослужащих.

Подполковник С. МАРТЫНОВ.



ИДЕТ БОЕВАЯ УЧЕБА

ТАНКИСТЫ НА МАРШЕ.

Фото Г. ЗАХАРИКА.

● У ВОИНОВ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК

Старшина

О старшем прапорщике В. Шимчишине в коллективе отзываются с уважением. И это неудивительно. Без малого два десятилетия отдал он службе во внутренних войсках. Что интересно, до недавних пор и специальность у Василия Михайловича была самая мирная для военного человека. Впрочем, лучше обо всем расскажу по порядку.

На военную службу Василий Шимчишин призвался из сельской местности. После карантина ему предложили учиться в школе поваров.

— Так я же тракторист. Всю уборочную перед армией на комбайне отработал, — попытался отбиться от «заманчивого» предложения молодой солдат. — Мне бы поближе к технике, какой из меня повар?

Однако стал Василий поваром. Кстати, учебное подразделение он закончил успешно (помогла прежняя трудовая закалка). И так понравилось Шимчишину поварское дело, что незадолго до увольнения в запас решил остаться на сверхсрочную.

Стал поваром - инструктором учебного батальона. Передавал кулинарные секреты молодым солдатам, готовил их для службы в войсках. Сколько за все время прошло через его руки будущих поваров в погонах, трудно и перечислить.

Потом был Афганистан. Когда в части предложили выполнить интернациональный долг, Василий Михайлович без долгих раздумий согласился. И на опаленной солнцем и ветрами земле соседней страны служил на совесть, ни разу не спасовав перед трудностями.

Вернулся «из-за речки» старший прапорщик В. Шимчишин в свою часть, принял должность техника производственного обучения. А когда в одном из подразделений сложилась неблагоприятная обстановка с воинской дисциплиной, то согласился на предложение командира навести порядок. И, представьте себе, с этой задачей воин - интернационалист справился успешно.

Сегодня Василий Михайлович трудится старшиной в учебном подразделении. Характеризуя его, командир части сказал: «Побольше бы таких людей! Тогда и служить было бы легче!»

Что ж, добавить большего к этим словам мне, пожалуй, нечего.

Майор В. ЧЕРЕПКОВСКИЙ.

ДОМА ДЛЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В РОССИИ

Проблему обеспечения жильем российских военнослужащих, выведенных с территории Восточной Германии, поможет решить южнокорейская строительная компания «Ювон». Она вышла победителем конкурса среди семи фирм разных стран, включая ФРГ, Финляндию и Турцию, на строительство жилых домов по заказу министерства обороны Российской Федерации.

По словам представителей компании, в настоящее время рассматривается вопрос подписания в конце этого или начале будущего месяца соответствующего контракта на сумму примерно в 45 млн. долларов США. В соответствии с этим документом, в течение года «Ювон» построит в Костроме по российскому проекту пятиэтажные жилые дома на 546 квартир. Оплата работ будет осуществляться в немецких марках.

ИТАР—ТАСС.

ДВА СНАЙПЕРА

Красноармеец Киля прибыл в полк недавно. Это был кряжистый молодой нанаец. С двенадцати лет он вместе с отцом ходил на охоту, с дедовским старинным одноствольным дробовиком, который заряжался с дула.

Шкурки, которые Киля приносил домой, были одна к одной. Не любил охотник портить шкуру зверя. Он бил его в глаз. Но не только метко стрелять научился Киля в тайге. Умел он и хорошо распутывать следы. Уж на что хитрый зверь соболь, и тот не мог уйти от Кили, а по зайцам и лисицам Киля был на становище первым мастером охоты.

Командир полка назначил Килю в роту лейтенанта Коробова. Поговорил лейтенант с молодым красноармейцем и вызвал к себе снайпера Савушкина.

— Вот вам, Савушкин, напарник. Сегодня же проверьте его и учите. Большого мастера стрелкового дела воспитать из него можно.

Познакомил Савушкин Килю с товарищами, указал ему место в землянке и приказал взять винтовку и идти за ним.

В сторонке от бойцов Савушкин сел на срубленную сосну, усадил с собою рядом Килю, молча взял у него из рук винтовку и стал ее тщательно рассматривать.

— Ну-ка, Киля, поставь прицел 3, не глядя на деления.

Как ни старался Киля, но точно поставить прицел не мог.

— Вот видишь, — сказал Савушкин, — а это дело очень важное. За целью нужно все время наблюдать. Начнешь вот так глазами по делениям прицела шнырять, а цель скроется, попробуй тогда найди. Немцы-то тоже не спят. Смотри, как прицел ставить нужно.

Савушкин оттянул хомутик назад и совместил риску с единицей.

— Какой прицел ставить? — спросил он Килю.

— Ставь 2.

Савушкин большим пальцем правой руки нажал левую защелку и слегка двинул хомутик вперед. Раздался щелчок. Савушкин нажал указательным пальцем правую защелку, снова раздался щелчок, и хомутик стал точно у цифры 2.

— Понял? — спросил Савушкин у бойца. — Защелки нужно нажимать попеременно. Теперь потренируйся.

Через час бойцы, одетые в маскхалаты, осторожно выползли на правый скат высоты. За небольшой рекой простым глазом просматривались огневые позиции немцев.

В это время Савушкин увидел, что недалеко от кустарника, примерно в полукилометре от снайперов, кто-то ползет.

— Следи внимательно, — сказал он Киле, — видишь, немец ползет.

Киля стал наблюдать и через несколько секунд доложил:

— Кустарник этот ложный, никто к нему не ползет. А просто немцы натыкали веток и что-то роют за ними, а чернота левее кустарника — это тень от немца, который двигается у самого обреза кустарника.

Савушкин был удивлен. Он приложился к своей винтовке, на которой был установлен оптический прицел, и вскоре убедился, что Киля прав.

— Ну и глаза у тебя! Соколиные, — сказал Савушкин.

— Охотник я, с малых лет этим занимался. Привык, — без хвастовства произнес Киля. — Зимой я на снегу у белой куропатки красные глаза вижу на 100 метров, а сокол вряд ли увидит. Ну, что же, убить того немца?

— Нет, не надо. Немцы тут что-то затевают, а мы их только спугнем.

— Я тоже так подумал, — согласился Киля.

— Почему ты, Киля, думаешь, что кустарник этот ложный?

«ВСР» — 50 ЛЕТ НАЗАД

— А ты приглядись хорошенько, — ответил боец. — Сличи цвет этого кустарника и того, что в лощине. В лощине кустарник темнее, а этот выглядит светлее и блеска не дает, потому что натыкали его немцы как попало. Лист нижней стороной к нам повернули. Вот если бы мы сегодня не заметили тень у кустарника, то завтра на тот кустарник не обратили бы никакого внимания. Привычным он стал бы, хотя и ложным. Пригляделись бы к нему — и ничего не заметили.

Хотя и не показывал виду опытный снайпер Савушкин, но в душе согласился с доводами Кили.

Командир роты одобрил решение бойцов, сказал:

— Наблюдайте хорошенько за кустарником. Ночью туда разведпоиск организуем. Удобно пробраться вон по той лощине и захватить «языка», да и посмотрим, что там за укрепление немцы сооружают.

Как сказал командир, так и сделали. А снайперам лейтенант объявил благодарность.

Подготовил М. ТОКАРЕВ.

СОЛДАТСКИЙ ЮМОР

КАК ФРИДРИХ ГРОСС РЕШИЛ ВОПРОС

В солдаты призван
Фридрих Гросс.
Кем будет Фридрих —
вот вопрос!
— Пойду в пехотные полки!
— А как же русские штыки!
— Ну, значит, в танковые
части!
— У красных пушки — вот
несчастье!
— Так что ж, погибну
непременно я!
— Нет, есть решение
отменное...
И Гросс пошел —
в военнопленные.

●БУДНИ ТАМОЖНИ

ТЕЧЕТ ШИРПОТРЕБ ЗА КОРДОН...

Минул 1992 год, который для нас, пограничников, был нелегким. Результаты оперативно-служебной деятельности отряда погранконтроля «Брест» красноречиво говорят о том, что двенадцать месяцев мы ели свой хлеб не зря. Судите сами. Из 500 нарушителей границы, задержанных на всех КПП республики, на Брестский ОПК пришлось 282 человека. Это в несколько десятков раз больше, чем за любой «застойный» год. Законно же границу на нашем участке пересекли около 7 млн. человек.

Минул первый месяц нового года, а поток наших соотечественников, нашедших или ищущих рыночное пристанище за Бугом, практически не уменьшился. Даже упорные слухи об ужесточении порядков на польской стороне не остановили толпу СНГовских коммерсантов. Набив свои тяжелые баулы различным ширпотребом, люди мучаются в догадках: смогут ли они миновать брестскую таможню без проблем или же придется отложить поездку на другой раз?

Пограничные будни... Отнюдь не безмятежным покоем дышит эта нейтральная с виду фраза. А наполнено данное понятие обостренной бдительностью, постоянным напряжением, боеготовностью, если хотите. Ведь труд пограничника как в классе или поле, так и на контрольно-пропускном пункте подчас сопряжен с риском. И вполне закономерно, что в этих буднях есть свои герои, достойные уважения и славы. О некоторых из них и хочу рассказать.

Поезд № 21 сообщения Москва—Прага прибыл на станцию Брест точно по графику. Скрипнули тормозные колодки вагонов, засуетились на перроне пассажиры. Проводники быстро открыли двери и приветливо встретили контролеров - пограничников. В вагонах зазвучала привычная для большинства туристов лаконичная фраза: «Пограничный контроль! Предъявите, пожалуйста, ваши паспорта!»

Прапорщик Николай Воронин в пограничной службе не новичок. Усвоил буквально все азы нелегкой профессии контролера, всегда собран, корректен. Не единожды пытались его обмануть различного рода ловкачи. Но ему удавалось их раскусить. Вот и на этот раз заграничный паспорт иностранца арабской национальности, который якобы постоянно проживает в Дании, вызвал подозрения. На первый взгляд, паспорт как паспорт. Начал прапорщик Воронин листать документ, и его взору предстала фотокарточка, печать на которой чуть-чуть не совпадала по овалу. Осмотрев лист, контролер обнаружил с обратной стороны небольшой надрыв, который был аккуратно проклеен. «Фото вроде под пленкой, неужели возможна замена?» — размышлял про себя Николай. А когда детально изучил паспорт под приборами спецтехники, догадка полностью подтвердилась: документ Мохxамеда А. оказался поддельным.

Буквально через пару дней на нашем КПП появляется гражданка Сомали (по паспорту Исмахан Абдулаги, 1974 года рождения), которая якобы обучается в Киевском госуниверситете. Поезд № 9 сообщения Москва—Варшава прибыл ранним утром, когда от усталости не только бдительность пограничника ослабевает, но и практически каждый борется со сном. Тем не менее прапорщик Сергей Позур, как обычно, начал в вагоне предварительную проверку паспортов. Пассажиры в состоянии полудремы нехотя подавали документы. В купе, где следовала Исмахан, не оказалось света, и прапорщик-контролер был вынужден попросить всех выйти в коридор.

Проводя идентификацию личности, Сергей остановил свой взгляд на некоторых деталях лица студентки, которые не во всем соответствовали оригиналу. «Необходимо быстро доложить старшему пограннаряда», — смекнул он и предложил пассажирке с вещами пройти в спецпомещение для более детального изучения личности. На все заданные контролером вопросы «студентка» КГУ по-русски так и не ответила, хотя, судя по регистрации, обучается на Украине третий год. Подозрения пограничников усилились, когда при прохождении таможенного контроля у гражданки Сомали обнаружили укрытые в одежде на себе 300 долларов США.

Долго длилась процедура изъятия незадекларированных денег, которая вроде бы увенчалась победой таможни. А когда на английском языке гражданке объяснили, что паспорт у нее чужой, африканская гостья разразилась таким воем и причитаниями, что этот звук напомнил всем работникам вокзала милицейскую сирену.

Однако, ничего не выплакав, она была вынуждена вернуться туда, где приобрела чужой паспорт.

Продолжают искать каналы незаконного выезда граждане СНГ, в основном в Польшу и Германию. Используют для этого поддельные приглашения, туристические ваучеры, а иногда и сами загранпаспорта. Переходный период в замене загранпаспортов во всех регионах бывшего СССР идет хаотично, многие люди не знают принятого правительствами республик порядка и с надеждой на скорейшее пересечение границы едут в Брест и другие пограничные пункты. Но тут... Разочарование, безвыходность положения заставляют людей идти буквально на все, что только может взбрести в голову, лишь бы проскочить КПП. Это — подкуп пограничников и таможенников, использование чужих паспортов и многие другие средства.

Вот, к примеру, решил бывший военнослужащий ЗГВ В. Талалаев из части, которую вывели с территории Германии в июле 1992 года, повидать своего знакомого немца. Благо, что служебный паспорт, который остался у него на руках, никто из заинтересованных органов не востребовал. Почему бы в таком случае не прокатиться еще раз по Европе?! Да не вышло у офицера ничего, контролер-прапорщик попался опытный.

Думаю, что читателям «Во славу Родины» известно, как недавно на нашем КПП задержали с контрабандой бывшего народного депутата Молдовы Лазаря Берона, вознамерившегося побывать на польском рынке с авоськами, в которых таможенники насчитали антиквариата и исторических ценностей на сумму в 2 млн. 638 тыс. рублей. И число таких вот «предпринимателей» после нового года значительно возросло. Подтвержу это примерами.

В поезде № 13 осмотровая группа, возглавляемая старшим прапорщиком П. Коноплей, обнаружила в вагоне укрытые от контроля импортные сигареты на сумму 44 тыс. рублей. Прапорщик В. Белоконь в вагоне Москва—Свидница в межпотолочном пространстве купе находит сигареты импортного производства на сумму 84 тыс. рублей. А пограничники подразделения, которым командует подполковник А. Стрелкин, осматривая вагон польского поезда, отправляющегося из Бреста в Варшаву, тоже обнаруживают в межпотолочном пространстве вагона партию сигарет, оцененную таможней на сумму в 66 тыс. рублей. Правда, все контрабандные вложения оказались вроде как бесхозными (т. е. ничейными), но факт укрытия их гражданами СНГ бесспорен.

Почему же, несмотря на материальные и моральные потери, многие рискуют пересекать границу с нарушениями? Как говорят сейчас в народе, времена новые настали, законы чересчур гуманные стали. Спекулянты перестроились намного быстрее, чем некоторые наши законодатели или ответственные руководители. Что-то «интересное» изобретут, а пограничники — расхлебывай. Изобрели, например, какой-то переходный период в оформлении документов. Но, зная о том, что за границу хлынет значительная масса представителей малого и большого бизнеса (естественно, с увесистыми сумками, баулами и чемоданами), новых таможенных правил пока не разработали. Видимо, их и не будет, потому что кому-то все-таки выгодно, чтобы на вокзалах были сумасшедшие очереди для выезда за границу. А там, где нет порядка, там и нарушений любого закона — хоть отбавляй.

Буквально неделю продержался железнодорожный вокзал ст. Брест без пассажиропотока. Прошли новогодние праздники, проснулись люди — и вход в таможенный зал по-прежнему заблокирован толпой СНГовских туристов с неподъемным багажом. Здесь днем и ночью осаждают помещение искатели коммерческого счастья из всех республик бывшего СССР, зная и помня о том, что, когда кругом вседозволенность и беззаконие, нужно «ловить момент». Так что напугать сейчас нашего человека нечем. Зато во всех грехах можно с полным основанием винить пограничников и таможню. Ведь мы уже к этому привыкли.

...Граница все-таки есть. Замок на ней — тоже. Но нарушителей и контрабандистов, похоже, это нисколько не смущает. Вот и текут рекой за кордон отечественные товары широкого потребления, получая новую «прописку». И пока не перевелись различные прохиндеи и аферисты, пограничникам безработица не грозит.

Старший прапорщик А. КОЛЕСОВ.

г. Брест.

Старый солдат

Забыли славных имена...

Прадстаўляць генерал-ад'ютанта Міхаіла Дзмітрыевіча Скобелева, як мне здаецца, няма патрэбы. Ён славуты на ўвесь свет. Імя яго ўвайшло ў баявы пантэон, як і славутых военачальнікаў Аляксандра Македонскага, Ганнібала, Альгерда і Вітаўта Вялікіх, Суворава, Кутузава, Сакалоўскага, Пянькоўскага...

Генерал Скобелеў памёр болей 110 гадоў таму назад, летам (26 чэрвеня 1882 года), на 39-м годзе жыцця свайго. А ўжо 15 ліпеня 1882 года Мінская гарадская Дума аднагалосна вырашыла «для сохранения вечной памяти о М. Д. Скобелеве наименовать

ЧЫТАЧ СТАВІЦЬ ПРАБЛЕМУ

Баталиенную улицу города Скобелевской». А ў 1885 годзе на тым доме, дзе жыў баявы генерал, з'явілася мармуровая мемарыяльная дошка...

Няма сёння ў Мінску ні вуліцы імя Скобелева, ні гэтай дошкі, ні помніка яму, як і не было ўрачыстых пасяджэнняў у мінулым годзе ў сувязі са 110-годдзем з дня яго смерці і прысваення яму імя яшчэ пры жыцці звания Ганаровага грамадзяніна.

Ці не дзікунства гэта, што міма погляда мінскіх улад і тагачаснага камандавання Чырвонасцяжнай Беларускай ваеннай акругі ў 1991 годзе прайшла дата, калі 110 год таму назад, 20 студзеня, Мінская гарадская Дума аднадушна вырашыла абраць М. Д. Скобелева сваім Ганаровым грамадзянінам. У тым дакуменце ёсць такія словы: «...своей гениальной распорядительностью и геройским мужеством оказал Отечеству неоценимые услуги...»

Як я і меркаваў, беларускі адрыўны каляндар «Наш край», не ўключыў на 1993 год і такую падзею, як 150-годдзе з дня нараджэння М. Д. Скобелева (17 верасня 1843 г.)

І яшчэ. Мінчане, магчыма, мяне запытаюць: а дзе ж падзелася гэтая спачатку Батальённая, а потым Скобелеўская вуліца? Не буду юліць — гэта сённяшняя Чырвонаармейская...

Як пасля каляндара «Родны край. 1993», дзе ці спецыяльна, ці па іншым вынікам не ўключылі ў свой рэестр імя баявога генерала, не ўспомніць словы дзекабрыста-рэвалюцыянера Аляксандра Бястужава - Марлінскага:

...Века тяжелою пятою
Сотрут златые письмена;
Изроет плуг гробниц
обломки,
И нерадивые потомки
Забудут славных имена!

М. МАЛІНОЎСКІ,
сапраўдны член Геаграфічнага таварыства.

Читательское спасибо

Вашу газету выписываю с 1949 года. Читаю ее с большим удовольствием. В последнее время много хорошего стали Вы публиковать. Особо меня радуют исторические публикации генерал-лейтенанта Ю. С. Иванова, вся жизнь и юность которого прошла в армии. Многое они навевают...

Закончил я войну командиром счетверенной самоходной зенитной установки. После окончания танкового училища служил в КБВО. Счастлив тем, что окружали нас, молодых офицеров, замечательные, знающие свое дело старшие офицеры. Очень много мне дал Ю. С. Иванов и М. Полуляхов. Ю. С. Иванов—оперативник, тактик, огневик, справедливый и заботливый командир.

Читая в «Во славу Родины» публикацию Ю. С. Иванова «Верность присяге рождает героев», я вспомнил свою юность, опаленную войной, и принятие присяги. Мои товарищи по оружию с честью ее выполнили. Новому поколению белорусского войска, принявшему ратную клятву на верность Отечеству, как воин-ветеран скажу одно: неукоснительно следуйте требованиям военной присяги. А Вам, Юрий Степанович, желаю крепкого здоровья. И впредь радуйте нас своими публикациями.

Полковник в отставке
В. НОВИКОВ,
участник Великой Отечественной войны.

Как это было

Паулюс складывает оружие

В ВОЕННОЙ истории нашего государства — немало героических страниц. И тем не менее успех советских войск на Волге занимает особое место. Именно отсюда начинался наш безостановочный путь к берегам Одера и Шпрее, здесь закладывались основы Великой Победы.

О Сталинградской битве, полувековой юбилей завершения которой был отмечен в начале этого месяца, написано немало. И все же интерес к тем событиям не ослабевает и по сегодняшний день.

Как проходило пленение командующего фашистской армией, кто принимал в этом непосредственное участие! Эти вопросы интересуют многих наших читателей.

Предлагаем их вниманию материал нашего земляка, участника Сталинградской битвы подполковника в отставке Михаила Митрофановича ПРОВАЛИНСКОГО. Он подготовлен на основании личных впечатлений и по следам первых публикаций в армейской печати той поры.

Январь 1943 года шел на убыль, а битва за Сталинград продолжалась с неослабевающей силой. Особенно упорно сопротивлялись на реке Царица и у железнодорожного вокзала отборные офицерские подразделения противника.

Командованию 64-й армии генерала М. Шумилова стало известно, что штаб Паулюса находится в подвале центрального универмага. Проверить эти сведения было приказано поисковой разведгруппе во главе со старшиной Али Каримовым. На охоту, как выразился бесстрашный младший командир, группа отправилась утром 26 января. Весь день смельчаки вели неослабное наблюдение за объектом. 27 января тоже прошло безрезультатно. А захваченные днем позже два солдата — немец и итальянец—клялись Богом, что не знают месторасположения паулюсовского штаба. И только 29 января Каримов и его бойцы взяли в плен офицера 1-й румынской кавалерийской дивизии, который охотно подтвердил, что, да, штаб 6-й немецкой армии находится в подвале центрального универмага.

Для контрольной проверки группа Каримова отправилась в путь ночью 30 января. Со стороны площади, куда обращен фасад магазина, подойти к нему было невозможно — все открытое место простреливалось крупнокалиберными пулеметами. С тыла здание универмага прикрывала высокая кирпичная стена длинного полуразрушенного дома. Разведчики отошли на КП дивизии, где в это время находились начальник штаба армии генерал-майор И. Ласкин и начальник артиллерии армии полковник Янчинский. Каримов доложил Ласкину обстановку и высказал свое соображение насчет кирпичной стены — ее следует разрушить, чтобы открыть доступ во двор универмага. Спустя 15 минут несколькими артиллерийскими залпами стена была свалена, и разведчики снова начали пробираться по развалинам к зданию магазина.

Вдруг Каримов увидел сигнал разведчика сержанта Николая Бородастова и поспешил к нему. Присыпанные кирпичной пылью и обломками камней по земле тянулись провода. Сперва показалось, что это старое минное поле, но потом определили: линия связи. Каримов перерезал ножницами провода, и разведчики притаились неподалеку в развалинах, продолжая наблюдать за подвалом универмага. Вскоре открылся второй от угла люк, и на поверхность выбрался солдат. Не спеша огляделся по сторонам и направился в сторону наших разведчиков, разыскивая обрыв телефонного кабеля. Когда он нагнулся над проводом, на него в одно мгновение набросились Владимир Заруднев и Багирбек Балтыбаев.

Пленный рассказал о месте расположения штаба армии Паулюса, утверждая при этом, что его охраняет рота эсэсовцев, правда, сильно потрепанная, что все вокруг заминировано, а между универмагом и театром стоят орудия. И тогда командующий 64-й армией М. Шумилов принял решение ввести в бой свой последний подвижной резерв — 38-ю мотострелковую бригаду, которую возглавлял полковник И. Бурмаков. В помощь ей послали саперный батальон другой части, который под вражеским огнем и разминировал все подходы к универмагу.

К шести часам 31 января неприятельский штаб был полностью окружен. Еще до рассвета группа мотострелков под командованием старшего лейтенанта М. Ильченко прорвалась к универмагу. Из подвала вышел немецкий полковник, назвавшийся личным адъютантом Паулюса Адамом, и передал его просьбу о переговорах. Просьбу генерал-фельдмаршала сразу же сообщили командарму Шумилову, который и назначил делегацию во главе с начальником штаба генерал-майором И. Ласкиным. Кстати, после Победы генерал-лейтенант Иван Андреевич Ласкин до последних дней своей жизни служил на различных должностях в Беларуси.

В ожидании приезда делегации возле универмага стали собираться наши солдаты и офицеры. Оказались здесь и разведчики со своим командиром отделения старшиной Каримовым.

Переговоры с Паулюсом продолжались недолго — что тут говорить, когда участь 6-й армии уже была предрешена. Солдаты южной части «котла» стали складывать оружие. Каримов не мог разглядеть в полутемном подвале Паулюса, а когда тот вышел на улицу, отчетливо увидел бледное лицо, печальный и угрюмый взгляд. За Паулюсом шли другие генералы. Стали садиться в автомашины. Начальник разведки армии майор Рыжов подозвал Каримова:

— Назначаю ваших разведчиков и лично вас конвоировать пленных генералов.

Кортеж двинулся на окраину города, в Бекетовку, где находился штаб 64-й армии. Небольшой одноэтажный домик разделяла деревянная стена. В большей половине находился генерал Шумилов со своими помощниками, в меньшей — помещалась хозяйка с детьми. Здесь топилась плита, на которой хозяйка жарила пирожки. Сюда-то и зашли с мороза конвоиры.

— Мы не помешаем?—спросил Каримов.

— Да что вы, что вы... Такой день сегодня. Угощайтесь, пожалуйста...

Тем временем немецкие генералы вошли в комнату Шумилова, и — наглость-то какая! — как по команде воскликнули: «Хайль Гитлер!» Командарм сначала рассмеялся, а потом сказал строго: «Здесь нет Гитлера, а командование 64-й советской армии, войска которой пленили вас, извольте приветствовать так, как положено!»

В своей книге «Битва за Сталинград» М. Шумилов подробно описывает этот эпизод:

«— Предъявите документы, —требую я.

Паулюс подает мне солдатскую книжку.

— Это солдатская книжка, и она мне ничего не говорит.

— Я солдат немецкой армии, — отвечает Паулюс.

— А я солдат Красной Армии, где занимаю определенную должность, как и вы.

Тогда он неохотно вынимает из кармана удостоверение генерал-полковника, командующего 6-й немецкой армии.

— Нам стало известно, что Гитлер присвоил вам генерал-фельдмаршала, — говорю я.

Быстро встает генерал-лейтенант Шмидт и предъявляет радиограмму Гитлера.

— Следовательно, я могу доложить своему правительству, что войска 64-й армии пленили не генерал-полковника Паулюса, а генерал-фельдмаршала Паулюса?

— Да, — отводя глаза, хмуро отвечает тот...»

После других вопросов-ответов пошли в столовую. Вышли и конвоиры. По дороге в столовую Паулюс спросил Шумилова, почему советский солдат воюет днем и ночью и при 40-градусном морозе лежит на снегу. Шумилов остановился, обвел взглядом сопровождающих и подозвал к себе Балтыбаева:

— Посмотрите, как одет наш солдат.

На Багирбеке были валенки, ватные брюки, теплое белье, полушубок, шапка-ушанка, меховые рукавицы.

Через час под охраной отделения Али Каримова Паулюс вместе с другими высшими чинами плененной немецкой армии был доставлен в штаб командующего Донским фронтом генерал-полковника К. Рокоссовского. Возвратившись к себе в часть, разведчики проспали больше суток и не слышали последнего выстрела, прогремевшего в Сталинграде утром 2 февраля 1943 года.

Подполковник в отставке
М. ПРОВАЛИНСКИЙ,
участник Сталинградской битвы.

НА СНИМКАХ: Красное Знамя над городом; пленный Паулюс и его приближенные.

Из фотохроники военных лет.

Растить патриотов

Миновали времена пионерских салютов, ушло в недалекое прошлое тимуровское движение, редким гостем в школе стал ветеран войны и труда. Кое-кто уже считает пережитком и само военно - патриотическое воспитание. Но есть, тем не менее, еще энтузиасты своего дела, люди, болеющие за державу, за нравственное здоровье молодежи.

Среди таких одержимых и военрук 135-й средней школы Минска подполковник в отставке Александр Александрович Жук. Человек уже немолодой, отдавший не один десяток лет армейской службе, он делает все, чтобы в каждом из своих учеников воспитать патриота и гражданина. Занятия, которые организует и проводит Александр Александрович, всегда поучительны и конкретны, несут большой заряд информации и, как правило, надолго запоминаются молодежи.

Простая, казалось бы, вещь — приписка призывников. До прихода в школу офицера в отставке Жука делалось все это тихо и незаметно. Приглашали старшеклассников в военный кабинет, вручали соответствующие документы, и на том вся процедура заканчивалась. Ясно, что никакого воспитательного эффекта такие «мероприятия» не давали. Александр Александрович рассудил просто: с приписки по существу начинается будущий солдат. Как воспримет он предстоящую службу, как настроится на ратные дела — такой и будет его армейская биография. Значит, надо сделать так, чтобы «посвящение в солдаты» запомнилось надолго, чтобы еще в школе он с интересом постигал военное дело.

Своими соображениями военрук поделился с директором школы Таисией Леонидовной Толстой, заручился ее поддержкой, а также и финансовой помощью. Обратился он за содействием и в Заводской райвоенкомат города Минска.

И вот торжественный школьный вечер. В гости к ребятам пришли заместитель председателя Заводского районного комитета ветеранов войны, труда и Вооруженных Сил Герой Советского Союза Григорий Васильевич Ксендзов, участник Великой Отечественной войны полковник в отставке Иван Федорович Погребной, помощник военкома Заводского райвоенкомата капитан Владимир Юрьевич Кузнецов, воины - интернационалисты Иосиф Залевский, Владимир Ребковец, Юрий Знак. В зале присутствовали старшеклассники, друзья призывников, их учителя, выпускники школы.

Перед строем, в присутствии гостей и товарищей капитан В. Кузнецов вручил каждому призывнику приписное свидетельство, пожелал ребятам хорошего здоровья и успешной учебы, быть готовыми к службе в молодой армии Республики Беларусь. С приветствиями и пожеланиями перед собравшимися выступили Герой Советского Союза Г. Ксендзов, полковник в отставке И. Погребной, «афганец» Ю. Знак.

После приветствий две команды призывников от 11 «А» и 11 «Б» классов продемонстрировали свои навыки в военном деле. Затем состоялись концерт художественной самодеятельности и чаепитие.

Казалось бы, рядовое событие, но хорошо продуманное, четко организованное, оно, несомненно, оставит значительный след в памяти ребят - призывников, их сверстников и тех, кто присутствовал в зале.

А военный руководитель Александр Жук уже планирует очередное мероприятие.

Г. ГОЛОВАЧЕНКО,
учитель средней школы.

Один против... взвода

Гомельчанину, ветерану войны и труда Василию Петровичу Лишику, в этом месяце исполняется семьдесят два. Возраст, что и говорить, солидный. Можно было бы и отдохнуть. Да только не сидится фронтовику. Он постоянно в движении, в работе. Ведь и дом на его плечах, и хозяйство, и огород.

Давно знаком с Василием Петровичем, а вот не перестаю удивляться его энергии, оптимизму и какому-то особому и поразительному свойству характера, которое, как магнит, притягивает к себе людей. Ни разу мне не доводилось видеть ветерана одного. А где он — там обязательно шутки, смех да задушевные беседы, в которых одна история невероятнее другой. Что ж, на счету у фронтовика немало таких эпизодов, которые воспринимаются сегодня с некоторой долей скептицизма. Но я-то знаю: все, о чем говорит Василий Петрович, — сущая правда. Просто в годы войны смешное и трагическое, очевидное и невероятное частенько соседствовали между собой. Так и в этом случае...

Произошел он в конце марта сорок пятого на немецкой земле. В ту пору Василий Лишик, как и много его земляков, служил в 5-м пехотном полку польской армии под командованием Войцеха Ярузельского. Кстати сказать, в домашнем архиве фронтовика уже несколько лет хранится поздравление с Днем Победы, подписанное прославленным однополчанином. Но это я так, к слову...

Так вот, вез в этот раз Василий Петрович, как обычно, верхом на коне в штаб дивизии пакет. Вез, торопился, ведь расстояние между его полком и соединением было неблизкое, нужно было засветло успеть. Раньше с подобными заданиями он справлялся успешно: доставлял пакет, получал новое распоряжение и возвращался. А на этот раз произошла заминка. На опушке леса лошадь по кличке Шпак насторожилась, замедлила шаг. «Неспроста», — решил всадник. Интуиция никогда не подводила солдата. Спустя несколько минут прямо перед собой он увидел группу немцев — человек 25—30. Целый взвод...

— У меня на голове волосы стали дыбом, — говорит Василий Петрович. — Все, подумал, конец. И так обидно, так досадно сделалось — хоть плачь. Кому охота помирать зазря, да еще в самом конце войны? Помянул я про себя всех святых, попрощался мысленно с родными и близкими и приготовился смерть принимать. Только бы, решил, сразу, чтобы не мучили, не пытали...

А немцы, между тем, повели себя довольно странно. Начали оружие сбрасывать в одну кучу, знаки какие-то делать. Что за ерунда?

— Мы хотим сдаться в плен, —объяснил Лишику командир взвода на ломаном польском языке.

Что оставалось делать Василию Петровичу? Слез он с коня, приказал командиру взвода построить свое воинство, а затем, захватив часть брошенного оружия, повел немцев прямиком в дивизию. С опозданием прибыл в штаб, зато не один...

Такая вот история. Кто-то, возможно, скажет, что она неправдоподобна. Без боя, без кровопролития пленить столько вражеских солдат — виданное ли дело? Согласен, в начале войны такое практически не встречалось. Но в сорок пятом немец был другой: усталый, деморализованный. Он тоже чувствовал конец войны и тоже не хотел погибать просто так, за здорово живешь. И, случалось, целыми группами сдавался в плен.

Хотя, конечно, в основном противник держался стойко, дрался до последнего. Но об этом писано-переписано, а вот история с Василием Петровичем Лишиком—не столь частая. И потому я рассказал о ней в своем письме в газету.

Н. ХУДОЛЕЕВ.
г. Гомель.

НА СНИМКЕ: В. Лишик во время службы в Войске Польском.

Фоторепродукция автора.

● СЛУЧАЛОСЬ И ТАКОЕ

УВАСКРЭШАНЫ З МЕРТВЫХ

Ёсць на Глушчыне вёска з беларускай назвай — Карніца. Вось ужо амаль пяцьдзесят гадоў ідуць сюды пісьмы і паштоўкі з усяго былога Саюза. І аднойчы (а гэта здарылася ў кастрычніку) да Аляксандра Мартынавіча Васілеўскага прыйшла павестка з Глускага ваенкамата.

А справа была ў тым, што палкоўнік Кузняцоў — камандзір адной з вайсковых часцей, у якой некалі служыў Васілеўскі, звяртаўся за дапамогай у пошуку матэрыялаў аб ім. І спатрэбілася гэта саслужыўцу для таго, каб «увекавечыць памяць былого камандзіра трэцяга асобнага гвардзейскага ўзвода з мехпалка А. М. Васілеўскага, які загінуў у баях 10 снежня 1942 года...»

Кожны салдат у палку тады ведаў, якія баі ішлі на рацэ Царыца і ў раёне вакзала горада Сталінграда.

Ніхто не ведаў, што наш зямляк пасля цяжкіх баёў на Волзе толькі быў, здавалася, смяртэльна паранены. Але салдат-беларус выжыў, пасля выхаду са шпіталю ў складзе Першага Украінскага фронту вызваляў ад фашыстаў Украіну, а затым с пачэснай місіяй сцяганосца і воіна-вызваленца прайшоў па дарогах Польшчы, Чэхаславакіі, Германіі, Аўстрыі, Венгрыі...

Аляксандру Мартынавічу Васілеўскаму хутка стукне 75. Але ён — бодры і цікаўны чалавек, жыве сённяшнім днём і з радасцю рыхтуецца сустрэць 50-ю гадавіну нашай Перамогі.

В. ЛАЎРЫНОВІЧ.

Спорт

ЛИЛЛЕХАММЕР ЖДЕТ ОЛИМПИЙЦЕВ

Остался год до начала очередной Белой Олимпиады. Она откроется 12 февраля 1994 года в 13.00 по местному времени в норвежском городе Лиллехаммере и продлится 16 дней (затем ее арены займут участники Олимпийских игр для инвалидов).

Итак, до зимних всемирных соревнований еще год, однако связанные с ними события начнутся намного раньше — 27 ноября этого года, когда в местечке Моргедаль на юге Норвегии будет зажжен олимпийский огонь, как это было и в 1952 году, когда Белую Олимпиаду принимала столица этой скандинавской страны — Осло.

75 дней пропутешествует олимпийский огонь по Норвегии и побывает во всех ее районах: от самой северной точки — мыса Нордкап до самой южной — города Кристиансанн. И повсюду, где факельная эстафета будет делать остановки, пройдут народные праздники и гуляния под девизом «Вместе с Олимпийскими играми». НОК Норвегии подсчитал, что за два с половиной месяца около 6 тысяч бегунов (всего в эстафете примет участие около 15 тысяч человек) преодолеют расстояние в 8.000 километров, пока не доставят факел 5 февраля в Осло, где его огонь сольется со священным олимпийским, который доставят из Греции. Наконец, из столицы факельная эстафета двинется в Лиллехаммер...

А затем настанет черед и самих Игр, талисманами которых будут симпатичные Кристин и Хокон. А помогать спортсменам и зрителям ориентироваться на «олимпийских трассах» будут необычные, но очень доходчивые для всех пиктограммы, имитирующие наскальные рисунки предков современных норвежцев — викингов.

А чтобы свидетелей этого праздника было как можно больше, освещать игры приедут 7.000 представителей пишущей и электронной прессы. Они расскажут о самых мирных — олимпийских баталиях 3.000 атлетов из почти 70 стран мира, об их борьбе за 57 комплектов наград. Полагают, что телевизионная аудитория (а показывать Олимпиаду собираются с помощью 170 камер) составит два миллиарда человек.

Итак, до встречи через год!

А. СЕРГЕЕВ.
(ИТАР — ТАСС-спорт).

«СПАРТАК» ХОЧЕТ ИГРАТЬ ДОМА

Председатель Госкомспорта Северной Осетии, двукратный олимпийский чемпион, почетный президент владикавказского футбольного клуба «Спартак» Сослан Андиев в беседе с корреспондентом ИТАР — ТАСС-спорт выразил озабоченность тем обстоятельством, что в связи с открытием 7 марта второго чемпионата России по футболу руководство российского футбольного союза обратилось к команде «Спартак» с просьбой провести первый матч на нейтральном поле. Мотивировка союза основана якобы на том, что в настоящее время в республике сложная общественно-политическая ситуация, действует режим чрезвычайного положения, нет гарантии безопасности игрокам и зрителям...

Глава временной администрации в зоне действия режима чрезвычайного положения генерал-майор Александр Котенков выразил готовность обеспечить гарантии безопасности для футболистов и болельщиков в городе Владикавказе. Футбольные матчи не только можно, но и нужно проводить, они послужат своеобразным стабилизирующим фактором при урегулировании межнациональных конфликтов.

Александр Котенков ограничил свои гарантии до 31 марта 1993 года. Именно в этот день истекают полномочия временной администрации на территориях Северной Осетии и Ингушетии. В дальнейшем, по мнению главы временной администрации, эти гарантии российскому футбольному союзу должно дать правительство Северной Осетии.

А тем временем, как сообщил председатель Госкомспорта Северной Осетии Сослан Андиев, в республике активно готовятся к открытию чемпионата России с участием серебряного призера—владикавказского «Спартака». Футболисты, сохранив в основном свой боевой состав, проводят последние тренировки. Завершается реконструкция стадиона «Спартак», идет благоустройство прилегающей территории. Главная команда Северной Осетии впервые в своей истории примет участие в розыгрыше Кубка европейских чемпионов.

В. ШАНАЕВ.



Владимир Журко

ПОСЛЕДНИЙ БОЙ ГЛАДИАТОРА

Владимир Николаевич Журко, автор предлагаемого на суд читателей отрывка из новой повести, известный белорусский физик, изобретатель. В конце 60-х годов в должности командира инженерно-саперной роты принимал участие в событиях, связанных с конфликтом у острова Даманский.

Литературной деятельностью Владимир Николаевич занимается с 1981 года. Опубликовал ряд публицистических статей, фельетонов, в издательстве «Мастацкая літаратура» готовится к изданию роман «Девять отметчина».

Девять авторских свидетельств на изобретения, около двадцати опубликованных научных статей, монография — предварительный результат научной деятельности белорусского писателя. В настоящее время в области науки Владимир Николаевич делает основной упор на философских аспектах исследовательского поиска.

Некоторые фамилии героев повести изменены.

...Задание, сформированное начальником сектора, показалось мне фантастическим.

— Обойти американцев по главной тактико - технической характеристике в несколько раз?! — не поверив своим ушам, воскликнул я.

— Лучше — в десять, — со вздохом уточнил Лицкевич. — Так по крайней мере вашим ВВС требуется. На армейскую воздушную разведку, Володя, работать будешь. Оперативность получения фотоинформации в реальном масштабе — вот главное, что интересует авиаторов. Насколько это важно... О военных событиях в Юго-Восточной Азии в курсе?

— В общих чертах, — пожал я плечами.

— Тогда кое-что детализирую. В войнах, как ты знаешь, проверяется эффективность вооружения и техники. Во Вьетнаме американцы обнаружили, что их авиаразведка не соответствует современным требованиям.

Николай Фомич взял лист бумаги, некоторое время внимательно рассматривал его, словно изучая качество поверхности, потом нарисовал с десяток расположенных в ряд кружков, соединил их линиями, сделал короткие поясняющие надписи и продолжил:

— Вот сколько звеньев у них было задействовано здесь. Пока ударные группы авиации получат обработанную информацию да пока долетят до цели, вьетнамцы успевали принять свои контрмеры: уйти в джунгли или организовать противовоздушную оборону. Но американцы нашли выход.

На листе появилась новая схема, состоявшая уже из четырех кружков. Лицкевич, поочередно указывая на них ручкой, неторопливо объяснял:

— В воздух подняли целые комплексы. Представь себе такую картину. С базового аэроносителя вылетают беспилотники — малоразмерные беспилотные самолеты с панорамными аэрофотоаппаратами (АФА), фотографируют, что им нужно, и возвращаются на борт носителя. Тут фотоинформация обрабатывается, потом прямо с носителя передается авиационному командованию — и налет!

Как видишь, ровно наполовину сократилось число промежуточных звеньев и, соответственно, повысилась оперативность разведки. Первое время после этого нововведения американцы здорово потрепали вьетнамцев, пока те не придумали противоядие. Но это уже отдельный разговор. Короче, таким вот образом американцам удалось повысить эффективность своих боевых действий. Конечно, это им в немалую копеечку влетело. С другой стороны, новая разведывательная структура все же имеет уязвимое место...

Лицкевич вдруг замолчал и выжидательно взглянул на меня.

— Сам базовый носитель, — быстро сообразил я, поняв немой вопрос.

— Да, он, — подтвердил Лицкевич. — Представляешь, какой отличной мишенью является этот аэробус для истребителя. Да и ракетному комплексу тут есть к чему приложиться. Поэтому нам одно к одному копировать американцев...

— Погодите, погодите, Николай Фомич, значит, мы в этой области позади США плетемся? — спохватившись, переспросил я.

— Эге, как окрысился! — засмеялся Лицкевич. — Что временно позади, это, Володя, не беда. Важно, чтобы после разработки «Радуги» — так будет называться наша система — мы оказались впереди и деньги немалые сэкономили. В этом, кстати, и заключается загвоздка, перед которой нас поставил заказчик. Он, повторяю, требует, чтобы «Радуга» имела производительность на порядок выше, чем системы, которые поступают на вооружение американской армии. Представляешь — для нашей-то пионерской разработки! Ведь аналогов в Союзе нет. Конечно, я командование ВВС понимаю. Если бы их затея удалась, можно было бы обойтись без всей этой чехарды. — Он размашисто перечеркнул обе схемы, моделирующие американскую воздушную разведку. — Тогда не надо никаких летающих крепостей, все упрощается до предела: самолет-разведчик — «Радуга» — ударная авиация. Добавь сюда возможности панорамного аэрофотоаппарата!

Задор, прозвучавший в голосе начальника сектора, энтузиазма мне не прибавил. Сложная задача постепенно вырисовывалась в моем сознании во все новых аспектах, в том числе и хронологическом. Принцип панорамной съемки был разработан австрийским офицером Шеймпфлюгом еще в годы первой мировой войны. Панорамный фотоаппарат обладает тем преимуществом, что он обеспечивает не только захват очень широкой полосы местности, но и высокую разрешающую способность снимка, т. е. воспроизведение на нем объектов, «невидимых» для обычного, кадрового, АФА. Такие уникальные технические качества, разумеется, не могли пройти мимо внимания военных специалистов. В 50-х годах, когда в связи с развитием зенитных средств и истребительной авиации встал вопрос о повышении эффективности армейской воздушной разведки, американцы заинтересовались изобретением Шеймпфлюга всерьез. Несколько позже, а именно в середине 60-х годов, панорамная съемка уже широко использовалась при картографировании поверхности Луны с помощью космических станций «Аполлон».

Однако из-за наличия у панорамных снимков нескольких видов специфических геометрических искажений практическое их использование без предварительного фотограмметрического дешифрования было почти невозможно. Что же касается планирования и ведения артиллерийского огня, то недешифрированный снимок тут и вовсе не помощник. Задача же дешифрирования заключается в том, чтобы соответствующая система при фотопечати автоматически расставляла все объекты на свои места и таким образом обеспечивала получение равномасштабного разведывательного фотодокумента. В общепринципиальном смысле все было понятно. Но как сделать саму систему, да еще со столь высокими тактико - техническими характеристиками?!

— Нашаму цяляці ды воўка б з'есці, — скептически выразил я свое отношение к поставленной задаче.

— Так-то оно так, браткабелорус, — вздохнул Лицкевич. — Трудно это. Никакой валюты не пожалели бы, если бы была возможность заполучить американский прототип. Да вряд ли... Кстати, пару лет назад случился большой конфуз. Наши через подставных лиц в одном из нейтральных государств приобрели штуку, которая есть на вооружении в США. Ну, а цэрэушники пронюхали и приняли свои меры. Короче, в ящике, что получили наши военные, оказались бутылка водки и селедочный хвост — и больше ничего. В общем, плакали денежки. И пришлось промолчать, чтобы не подвести посредников. А недавно, после того, как американцы создали крылатую ракету с использованием цифровой модели рельефа, они полностью засекретили все свои фотограмметрические исследования.

(Печатается с сокращениями).

(Продолжение следует).

...КАК-ТО НА ЛЕСТНИЦЕ писатель Шарм встретил старуху, которая вскоре очутилась в его комнате. Старуха села в его кресло, заставив Шарма лечь на пол, где он и заснул. А когда проснулся, то с ужасом обнаружил, что старуха умерла. Дикий страх обуял сердце литератора...

КИНОПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

Чтобы отвлечься от тяжелых мыслей, Шарм вышел в булочную. Там он познакомился с миловидной женщиной Дусей и пригласил ее к себе домой. Но, вспомнив про лежавший дома труп, Шарм сбежал от новой знакомой... А о том, что произошло дальше, зрители узнают, посмотрев новую цветную художественную киноленту **«Стару-Ха-рмса»**, созданную совместно кинематографистами киностудии «Курьер», киноконцерна «Мосфильм» и фирмы «Тонап». В основу сценария, написанного Евгением Козловым, положена повесть замечательного писателя Даниила Хармса «Старуха». Поставил картину режиссер Вадим Гемс.

Творческо - производственное объединение «Интердет» передает на суд зрителей новую цветную художественную киноленту **«Бес в ребро»**, поставленную режиссером Борисом Григорьевым по мотивам одноименной повести Георгия Вайнера.

...Однажды в квартире молодой женщины Ирины, брошенной мужем, появляется некто Ларионов, который привозит посылку от ее родственников с Дальнего Востока. Вскоре между ней и гостем возникает взаимное чувство.

После неожиданной уличной драки (на остановке такси один из хулиганов плюнул Ларионову в лицо, и ему пришлось постоять за свою честь) гость попадает в милицию...

Картина начинается как мелодрама, но по мере развития сюжета она все больше напоминает захватывающий и отлично сработанный триллер.

Главные роли исполняют Евгения Симонова, Михаил Жигалов, Ян Янакиев, Сергей Никоненко, Галина Демина, Сергей Проханов, Василий Лановой и другие актеры.

На киностудии «Альянс» при содействии коммерческого Мосстройбанка создана новая цветная художественная кинолента **«Папашка и Мэм»**. Автор сценария и режиссер - постановщик — Александр Марьямов.

...Сорокалетний мужчина, имеющий взрослую дочь, встретил и полюбил женщину примерно своего возраста. Женщина также имеет современного, независимо настроенного сына. Между родителями возникает взаимное чувство, которое не часто встретишь и среди семнадцатилетних. Казалось бы, что же в этом плохого и какие могут быть проблемы? А проблемы возникают немедленно. Узнав о романтической любви между своими «предками», юные отпрыски чувствуют себя в чем-то оскорбленными и даже обиженными, и начинают жестоко, с подростковой агрессивностью мстить им. И вот однажды...

Фильм привлекает прежде всего прекрасной игрой Георгия Тараторкина и Любови Полищук, воплотивших на экране трогательную и трагическую историю любви, которая была, есть и будет в этом мире.

В кинотеатрах будет также показана новая цветная художественная кинолента **«Любовь»**, созданная совместно киномастерами Московской киностудии им. М. Горького, студии ТТЛ и киностудии «Зодиак». Постановку картины по своему сценарию осуществил режиссер Валерий Тодоровский.

...Двое друзей, вчерашние школьники, только начинают самостоятельную взрослую жизнь. Однажды во время одной из вечеринок юноши познакомились с очаровательными девушками. Вадим довольно быстро завоевал расположение Марины и был допущен в роскошную квартиру на набережной, где его избранница жила под присмотром глухой бабки-генеральши, поскольку родители девушки находились в долгосрочной зарубежной командировке. Очень скоро он добился ее расположения, а вслед за тем наступило охлаждение. Закончилась же эта история так же банально, как и началась: Марина повела Вадима под венец.

Саша же долгими вечерами гулял с Машей по зимней Москве, мерз в легкой курточке и слушал умные разговоры, пока наконец не получил приглашение в гости...

В фильме снимались Наталья Петрова, Евгений Миронов, Татьяна Скороходова, Дмитрий Марьянов, Наталья Вилькина, Инна Слободская и другие.

Смогут посмотреть зрители также цветной американский художественный фильм **«Слияние двух лун»**. Автор сценария и режиссер — Залман Кинг.

Все прекрасно у молодой влюбленной пары — Эйприл и Чада, которые вскоре должны сыграть свадьбу. У них богатые родители, благословившие их будущий союз, любовь между ними кажется искренней и вечной. Но однажды в городе появляется ярмарочный балаган, и в разгар карнавала Эйприл встречается с молодым загадочным юношей, которого зовут Перри. Их потянуло друг к другу с необъяснимой, демонической силой...

В главных ролях заняты Луиз Флетчер, Ричард Тайсон, Шерелин Фенн и другие.

МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

КОЛЬЦО СМЕРТИ

Московская кольцевая дорога — 109 километров неосвещенного асфальта вокруг города — пользуется дурной славой «дороги смерти». Сотрудники ГАИ говорят, что на каждый метр этой дороги, а существует она вот уже тридцать лет, приходится по три трупа. За последний год кривая аварий со смертельным исходом резко поползла вверх. Кстати, свыше 50 процентов всех дорожно - транспортных происшествий — наезды на прохожих. Остальное — следствие плохого покрытия дороги, десятилетиями не ремонтированной, лишенной освещения и разделительной полосы.

БОЙТЕСЬ «ДАНАЙЦЕВ», НА РЫНОК ДАРЫ ПРИНОСЯЩИХ

Городская санэпидстанция закрыла в Москве треть «комков», торгующих подпорченными пищевыми продуктами и напитками, сделала несколько испепеляющих «набегов» на дикие торговые точки и городские рынки.

А в городе — паника: москвичи боятся покупать продукты. Даже на рынке стало опасным брать «свежину». Вспышки трихинеллеза и сальмонеллеза приняли массовый характер. Чаще всего отравляются горожане сальцем из Подмосковья. По мнению специалистов, нередко в корм свиньям попадают больные крысы. Газета «Московский комсомолец» даже сделала вывод, что «хозяева специально откармливают свиней крысами». Поистине, грандиозное открытие в регионе, где крыс — тьма, а комбикорма днем с огнем не сыскать!

А КОРОЛЬ-ТО — ГОЛЫЙ!

В экспоцентре на Красной Пресне открылась крупнейшая международная выставка товаров народного потребления. Особый интерес вызвал стенд всероссийского «Совинтерспорта». Люди не могли нарадоваться: хоть спорт достойно представлял великую Россию. Но, увы, радость была преждевременной. Оказалось, дельцы от спорта представляли на российском рынке ходовые товары крупнейшей американской корпорации «Сирис».

ПРЕДТЕЧА ХРАМА

Идея возрождения московской святыни — памятника победы в Отечественной войне 1812 года — осуществляется. Заложен «закладной» камень на Волхонке, где должен быть возведен храм Христа Спасителя. Организована община, собираются по всей России пожертвования на его восстановление.

У МЕНЯ ЗАЗВОНИЛ ТЕЛЕФОН...

С 1 января за телефон в московской квартире ежемесячно приходится платить 106 рублей. Каждый параллельный аппарат обходится в 45 целковых. Первичная установка телефона теперь стоит 8000 рублей, возобновление связи — 1500.

И. ГОРАНИНА.
(Белинформ).

ПЕРЕД ДАЛЬНЕЙ ДОРОГОЙ



АЛЕША АВОКУМА — УЧЕНИК ГОМЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА — СО СВОЕЙ МАТЕРЬЮ, ПРОВОДНИЦЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВАГОНОВ. НА ЛИЦЕ СЫНА — РАДОСТНАЯ УЛЫБКА. В ГЛАЗАХ МАМЫ — ГРУСТЬ. ЧЕРЕЗ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ ОНИ РАССТАНУТСЯ. АЛЕША УЕЗЖАЕТ НА ОТДЫХ В ГОЛЛАНДИЮ С ГРУППОЙ РЕБЯТ.

Фото Г. ЗАХАРИКА.

ДВУМЯ АБЗАЦАМИ

● АБУ-ДАБИ. Одна из задач российской экспозиции на проходящей здесь международной выставке оборонительных вооружений «Айдекс-93» — повышение авторитета русского оружия. Мы слишком долго забивали военной техникой свои собственные арсеналы, бездарно раздаривали ее странам Варшавского Договора и в одиночку несли бремя вооружений, когда большинство стран вооружалось за счет объединенных усилий, сказал в Абу-Даби корреспонденту ИТАР — ТАСС министр обороны Российской Федерации генерал армии П. Грачев.

Участвуя в этой выставке, мы демонстрируем самую совершенную технику и будем продавать ее странам, которые озабочены обеспечением своей безопасности. Наши потенциальные противники, те, кто мог бы угрожать России, ее лучшего оружия не получат.

● БУЭНОС-АЙРЕС. Сразу пятерых близнецов родила 29-летняя аргентинка, которая вынашивала их после искусственного оплодотворения в лабораторных условиях и последующей имплантации эмбрионов. Вес новорожденных, среди которых один мальчик, колеблется от 1.200 до 1.400 граммов. Все они чувствуют себя нормально.

Родители обратились за содействием к медикам после многих лет безуспешного лечения от бесплодия. В Аргентине помощь таким супружеским парам оказывает на благотворительной основе частный научно - медицинский центр «Мультиплюс». «Пробирочных» детей, как их окрестили сами врачи и пресса, сегодня в мире насчитывается уже несколько тысяч.

● ПАРИЖ. Ударная атомная подводная лодка французских ВМС «Перль» вышла из французского порта Шербур в свой первый дальний поход, в ходе которого она осуществит заходы в порты Норвегии, США и Сенегала. Об этом сообщает агентство Франс Пресс со ссылкой на портовые власти Шербура.

Подводная лодка «Перль», строительство которой было начато в сентябре 1990 года, имеет длину 73,6 метра. Продолжительность ее автономного плавания — 270 дней, экипаж состоит из 70 человек. Она оснащена четырьмя торпедными установками, которые могут вести стрельбу торпедами или ракетами «Экзосет». «Перль» — шестая и последняя в серии ударных атомных подводных лодок, поступивших на вооружение французских ВМС.

ИТАР—ТАСС.

О ЛЮБВИ И СУДЬБЕ

Под этой рубрикой мы печатаем поэтические произведения известных и малоизвестных авторов. Сегодня вашему вниманию предлагаются стихотворения из последней почты отдела культуры. О чем они? Конечно же, в первую очередь о любви к матери, Отчизне. Темы вечные. В них— наша жизнь и судьба. Вот почему авторы этих лирических строк еще и еще раз возвращаются к самым дорогим сердцу каждого образам: наших матерей, родимого края, предназначения человека на земле.

● ПОЭТИЧЕСКИЙ АВТОГРАФ

ЗА ЧТО

Я не знаю, за что я люблю
Поле, луг, приводящий к ручью.
Я не знаю, за что я люблю
Землю солнечную мою.
Я не знаю, люблю я за что
Волны вереска возле леска,
И полыни пьянящий настой,
И улыбку любого цветка.
Вешний щебет вернувшихся стай,
Я их радость, как равный, делю.
Вместе с ними родимый мой край
Я не знаю, за что я люблю.
За красу золотистых полей
Их кромсал, их уродовал бой.
Но любил мою землю сильней
Я такой, опаленной войной.
Ты, Отчизна, сегодня в цвету,
И тебя после бурь не узнать.
Только разве мы за красоту
Любим добрую старую мать!

Н. АЛТУХОВ.

МАТЬ

Много званий придумали люди,
Чтоб достойных на щит поднимать...
Высшим было, осталось и будет
Изначальное звание: Мать!
Мать — проросшее семя под сердцем,
Долгожданность за приступом мук,
Звезды глаз над кроваткой младенца,
Благодатная ласковость рук.
Мать — опора высоких дерзаний,
В уйме дел озабоченный лик,
Наших бед измеренье слезами,
Наших радостей светлый родник.
И не зря, умудренные жизнью,
На пути неоглядном своем
Мы издревле родную Отчизну
Тоже матерью нашей зовем.

В. МИЛОВАНОВ.

КАЛЕНДАРЬ

Давно ли покупали календарь,
а вот уже почти перелистали,
Теперь уже на прежнем пьедестале
себе воздвигли новый календарь.
И он стоит, как новый государь,
чей норов до поры еще неведом,
и подданным пока не угадать,
дарует ли он мир и благодать,
а может быть, проявится не в этом.
Ах, государь мой, новый календарь!
Три сотни с половиной, чуть поболе,
Страниц надежды, радости и боли,
Спрессованная стопочка листков,
билетов именных и пропусков
на право
беспрепятственного входа
под своды наступающего года,
где точно обозначены уже
часы восхода и часы захода,
рожденья чей-то день и день ухода
туда, где больше нет календарей
и нет ни декабрей, ни январей,
а все одно и то же время года.
Ах, государь мой, новый календарь!

Что б ни было, пребуду благодарен
за каждый лист, что будет мне подарен,
за каждый день такой-то и такой
из тех, что мне
бестрепетной рукой
отсчитаны и строго, и бесстрастно.

...И снова первый лист перевернуть —
как с берега высокого нырнуть
в холодное бегущее пространство...

В. МАЛИНОВСКИЙ.

Главный редактор
Г. В. СОКОЛОВСКИЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 ФЕВРАЛЯ

Белорусское телевидение

8.00 — Утро республики. 8.15 — «Все о тебе». Фильм-концерт. 8.45 — Научно-популярный фильм. 9.00 — ТВ — школе. Белорусская литература. 8-й класс. 9.35 — «Стервятники на дорогах». 11.05 — Фильм-концерт. 11.45 — Творческие портреты. Артист театра и кино В. Бондаренко. 12.40 — Фильм-концерт. 13.30 — Новости. 13.40 — «Подросток». 3 и 4-я серии. 16.05 — «Лицедеи». Фильм-концерт. 16.40 — ТВ — школе. Внеклассное чтение. 4-й класс. 17.00 — Новости. 17.10 — «В стране сказочных героев». 18.20 — Доска объявлений. 18.30 — Новости Би-би-си. 19.00 — Областные новости (Витебск). 19.10 — Экономическая волна. 20.10 — Программа «Три кита» в деревне Клепаны Слуцкого района. 20.40 — Колыбельная. 21.00 — Панорама. 21.30 — Реклама. 21.35 — «Мачеха». 22.25 — К национальному празднику Литвы. 23.10 — НИКа. 23.25 — Реклама. 23.30 — Телебиржа. 23.40 — Видеосалон. «Идеальное преступление». Худ. фильм.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00 20.00, 23.05 — Новости. 5.20 — Утренняя гимнастика. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма гарантирует. 8.20 — Веселые нотки. 8.35 — Мультфильм. 8.50 — «Река лжи». 4-я серия. 9.40 — «Горячев и другие». 3-я серия. 10.10 — Рок-урок. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — Ж. Сименон. «Мегрэ и старая дама». Телеспектакль. Часть 1-я. 12.40 — «Перед самим собой». Худ. фильм. 1-я серия. 13.50 — Мультфильм. 14.25 — Деловой вестник. 14.40 — Мир денег Адама Смита. 15.10 — Программа Литовского ТВ для детей. 16.05 — Рок-урок. 16.45 — К· добиться успеха. 17.25 — Литва сегодня. 17.50 — «Река лжи». 4-я серия. 18.40 — «Миниатюра». 18.55 — Тема. 19.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.40 — Премьера телеспектакля «Власть». 22.30 — Максима. 23.30 — Радио «Труба». 24.00 — Пресс-экспресс. 0.10 — «Мегрэ и старая дама». Часть 1-я

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Момент истины. 8.50 — Досуг. «Домашний клуб». 9.05 — Наш сад. 9.35 — Бруней — обитель мира. 9.55 — Композитор Эдисон Денисов. 10.50 — Репортер. 11.05 — «Змеелов». Худ. фильм. 12.40 — Крестьянский вопрос. 13.25 — «Айболит-66». Худ. фильм. 15.00 — Телебиржа. 15.30 — Там-там-новости. 15.45 — «Караван». 16.15 — «Кавказ-ревю». 17.00 — Когда мы были детьми. 17.15 — Аз есмь. 18.00 — Парламентский вестник. 18.15 — «Другие русские». 18.45 — Праздник каждый день. 19.25 — «Санта-Барбара». 20.15 — Площадь искусств. Р. Щедрин. 21.00 — Год с Гайдаром. 21.30 — Концерт камерного оркестра. 22.15 — Спортивная карусель. 22.30 — Концерт Алексея Мартынова. 22.45 — На сессии ВС РФ. 23.00 — Арт-обстрел.

ПИШИТЕ
220003, г. Минск, ул. Первомайская, 7
Редакция газеты «Во славу Родины»

ЗВОНИТЕ
Отделы: боевой подготовки и жизни войск — 39-26-91; общественно - политических проблем — 39-24-13; военно - патриотического воспитания — 39-26-24; социальных проблем военнослужащих — 39-24-90; новостей в спорта — 39-26-20, 39-24-10; культуры — 39-26-95; писем — 39-24-15; молодежный — 39-20-42; иллюстраций — 39-26-26; секретариат — 39-24-23; начальник издательства и типографии — 39-20-36; главный инженер — 39-22-77; главный бухгалтер — 39-20-62; бухгалтерия, дежурный вахтер — 39-24-14; стол заказов — 39-26-96; отдел подписки — 39-20-44.

Типография газеты «Во славу Родины»
Индекс 63869
Заказ № 187

«Во славу Родины» ● Учредитель — Министерство обороны Республики Беларусь ● Регистрационный № 643